

NOTAS DE ALTURA

EL PIANISTA JEAN BAPTISTE MÜLLER
Y UNA NUEVA OPCIÓN PARA
LA ENSEÑANZA MUSICAL EN MÉXICO.

"La música es el centro de mi vida. Desde que tengo seis años toco el piano y desde siempre he sabido que eso es lo que soy", dice Jean Baptiste Müller, el pianista nacido en Basilea, Suiza, ganador del Gran Premio y el Premio Especial del Concurso Nicolai Rubinstein, además de que preside una organización llamada Artlife Latinoamérica. Hace cinco años conquistó al público del Festival Internacional Cervantino, al mismo tiempo que México lo conquistó a él, por lo que reside en el Distrito Federal, donde está a punto de inaugurar una escuela de Música.

Instalado en el salón principal de su escuela, ubicada en la calle de Madrid 122, muy cerca de los Viveros de Coyoacán, Jean comenta: "Artlife Internacional es una organización cultural no lucrativa donde trabajamos varios maestros provenientes de diferentes partes del mundo como Moscú, Viena, Inglaterra, etc. Nosotros hacemos cursos para jóvenes músicos en diferentes disciplinas como: piano, chelo, violín y flauta. Yo me involucré con Artlife en 1994, después, al venir a México -ya que estoy casado con una mexicana-, me interesó mucho traer esta idea aquí."

